KATOLIČKI VJERONAUK U OSNOVNOJ ŠKOLI

(razredna nastava)

Vrednovanje i ocjenjivanje

Za vrednovanje rada u predmetu Katoličkog vjeronauka u razrednoj nastavi prate se sljedeće aktivnosti učenika: redovito rješavanje školske zadaće i vježbi, izrada/rješavanje kompleksijih zadataka (umna mapa, crtež, kviz, plakat, sastavak).

Redovito rješavanje školske zadaće i vježbi podrazumijeva da su svi zadatci koje je vjeroučiteljica zadala riješeni i poslani vjeroučiteljici na uvid putem e-mala ili nekog drugog sredstva komunikacije u zadanom vremenskom okviru. Učenici koji redovito izvršavaju svoje školske zadaće bit će ocijenjeni s izvrsnom ocjenom iz stvaralačkog izražavanja i kulture komunikacije, a ostali učenici će proporcionalno svojem radu biti ocijenjeni ocjenama vrlo dobra, dobar, dovoljan i nedovoljan.

Rješavanje kompleksnijih zadataka odnosi se na aktivnosti učenika kao što su: umna mapa, crtež, kviz, plakat, sastavak. Kao zadatak do kraja godine imat će **jedan** kompleksniji zadatak koji će trebati napraviti u zadanom vremenskom okviru, a kriteriji za uspješan rad slijede po tablicama:

UMNA MAPA

SASTAVNICE	RAZINE OSTVARENOSTI KRITERIJA		
	3 boda	2 boda	1 bod
opažanje i prikupljanje podataka	Tijekom zadanog vremena uspješno traži i nalazi sve podatke.	Tijekom zadanog vremena traži i nalazi više od pola podataka.	Tijekom zadanog vremena traži i nalazi manje od pola podataka.
prikazivanje dobivenih rezultata	Podatci su jasno, vidljivo i čitljivo upisani u umnoj mapi.	Podatci su djelomično vidljivi i čitljivo upisani u umnoj mapi.	Podatci su nedovoljno vidljivo i čitljivo upisani u umnoj mapi.
vizualna orijentacija	Svi dijelovi umne mape su ravnomjerno i uredno raspoređeni. Postoji i pokoja ilustracija.	Poneki dijelovi umne mape su zbijeni, ali ipak uredno prikazani.	Umna mapa je mogla biti urednija, većina dijelova je zbijena.

CRTEŽ

SASTAVNICE	RAZINE OSTVARENOSTI KRITERIJA		
	3 boda	**2 boda**	**1 bod**
elementi (objekt/subjekt)	Zadani crtež uspješno crta i na vrijeme predaje rad.	Zadani crtež uspješno crta ali ga predaje nakon roka, uz podsjećanje od strane učitelja.	Zadani crtež nije predan ni nakon zadanog vremena ni nakon podsjećanja učitelja.
boja	Crtež je obojan.	Crtež je djelomično obojan.	Crtež nije obojan.
urednost	Crtež je uredan, vidi se da je u njega uloženo puno truda.	Crtež je uredan, međutim nije u njega uloženi mnogo truda.	Crtež je mogao bit uredniji, u njega nije uloženo puno truda ili je netko drugi uradio zadani zadatak.

KVIZ

SASTAVNICE	RAZINE OSTVARENOSTI KRITERIJA		
	3 boda	**2 boda**	**1 bod**
vremensko ograničenje zadatka	Rješava kviz tijekom zadanog vremena.	Rješava kviz izvan zadanog vremena.	Nije pristupio kvizu ni nakon podsjećanja.
točnost odgovora (nosi dvostruki broj bodova)	Točno je riješeno više od 90% zadataka.(6)	Više od pola zadataka riješeno je točno.(4)	Manje od pola zadataka je točno riješeno.(2)

PLAKAT

SASTAVNICE	RAZINE OSTVARENOSTI KRITERIJA		
	3 boda	**2 boda**	**1 bod**
prikupljanje podataka	Tijekom zadanog vremena uspješno traži i nalazi sve podatke.	Tijekom zadanog vremena traži i nalazi više od pola podataka.	Tijekom zadanog vremena traži i nalazi manje od pola podataka.
prikazivanje dobivenih rezultata	Podatci su jasno, vidljivo i čitljivo upisani na plakatu.	Podatci su djelomično vidljivi i čitljivo upisani na plakatu.	Podatci su nedovoljno vidljivo i čitljivo upisani na plakatu.
vizualna orijentacija	Svi dijelovi plakata su ravnomjerno i uredno raspoređeni po papiru.	Poneki dijelovi plakata su zbijeni i/ili je ostavljeno praznog prostora na papiru, ali ipak uredno.	Plakat je mogao biti uredniji, svaki element je zbijen i/ili je ostavljeno praznog prostora na papiru.

SASTAVAK

SASTAVNICE	RAZINE OSTVARENOSTI KRITERIJA		
	3 boda	**2 boda**	**1 bod**
uvodni dio	Jasno vidljiv i uvodi u temu.	Djelomično vidljiv ali ipak uvodi u temu.	Nema vidljive naznake uvodnog dijela niti uvodi u temu.
središnji dio	Razrađuje zadanu temu (problematiku), daje osobno mišljenje kao i činjenice. Koristi se više izvora.	Razrađuje zadanu temu. Nedostaje jedan od elemenata (ili osobno razmišljanje ili činjenice). Koristi se jedan izvor.	Nema poveznice s uvodnim dijelom. Nema osobnog mišljenja niti činjenica. Nema izvora. Prekopiran s interneta.
zaključak	Zaključak je vidljivo odvojen. U njemu je iskazan kratki osvrt na sve prethodno izrečeno.	Zaključak je djelomično vidljivo odvojen. Ali u njemu je iskazan kratki osvrt na sve prethodno izrečeno.	Zaključak nije vidljivo odvojen. Nama kratkog osvrta na prethodno izrečeno, ili je izrečeni stav nesuvisao.

Bodovno vrednovanje ostvarenih sastavnica kompleksnijih zadataka i dodjeljivanje ocjene:

Ostvareni bodovi	Ostvarena ocjena
9-8	Izvrstan (5)
7-5	Vrlo dobar (4)
4-3	Dobar (3)
2-1	Dovoljan (2)
0	Nedovoljan (1)

Zaključivanje ocjena na kraju godine

Zaključna ocjena na kraju nastavne godine izvodi se na temelju elemenata vrednovanja i cjelokupnog rada učenika tijekom cijele školske godine uzimajući u obzir ocjene i rad tijekom nastave na daljinu (redovita izrada školske zadaće i izrada jednog (1) kompleksnijeg zadatka), kao i one iz ostatka nastavne godine.

AKTIVNOST UČENIKA – rubrika za vrednovanje

	0 - neostvareno	1 - djelomično	2 – u potpunosti	bodovi
odnos prema radu	– učenik se ne trudi u izvršavanju zadanih zadataka, navodi različite razloge zašto nešto nije učinio	– učenik se trudi u izvršavanju zadanih zadataka, no ne uvijek istim intenzitetom	– učenik se iznimno trudi u izvršavanju svih zadanih zadataka, potiče druge učenike na aktivnost	/2
	– učenik nije motiviran za rad pa ga je potrebno poticati i kontrolirati	– motivacija za rad je promjenjiva, ovisi o zadanoj aktivnosti	– učenik je iznimno motiviran za rad	/2
komunikacija	– učenik se ponaša izvan pravila o uljudbenoj komunikaciji	– ponekad zaboravlja pravila uljudbene komunikacije	– uljudno se odnosi u pisanoj i usmenoj komunikaciji	/2
	– ne služi se standardnim jezikom, upotrebljava razgovorni jezik	– nastoji se služiti hrvatskim standardnim jezikom, no ponekad oblikuje rečenice koje su pravopisno i gramatički netočne	– služi se hrvatskim standardnim jezikom oblikujući rečenice koje su pravopisno i gramatički točne	/2
	– ne odgovara na učiteljeve poruke ili odgovara na učiteljeve poruke nakon upozorenja	– odgovara na učiteljeve poruke s malim zakašnjenjem	– uvijek odgovara na učiteljeve poruke na vrijeme	/2
	– ne potpisuje zadatke svojim imenom i prezimenom, a iz adrese e-pošte nije vidljivo tko je	– ponekad se zaboravi potpisati ili iz potpisa nije vidljivo tko je	– uvijek potpisuje zadatke svojim imenom i prezimenom	/2
praćenje nastave u virtualnoj učionici	– učenik čita obavijesti i upute sa zakašnjenjem od nekoliko dana ili ih uopće ne čita	– učenik prati obavijesti i upute u virtualnoj učionici, no zna mu se dogoditi da mu obavijest promakne pa ga učitelj mora kontaktirati privatnom porukom	– tijekom dana prati obavijesti i upute u virtualnoj učionici	/2
	– učenik ne upotrebljava oznaku „sviđa mi se" i tako daje do znanja učitelju da nije preuzeo zadatke ili pročitao obavijest	– učenik povremeno upotrebljava oznaku „sviđa mi se"	– učenik uvijek upotrebljava oznaku „sviđa mi se" i daje do znanja učitelju da je preuzeo zadatke ili pročitao obavijest	/2
rokovi	– ne poštuje zadane rokove ni nakon produženja roka ili upozorenja	– uglavnom poštuje rokove, zna se dogoditi da zadatke preda s malim zakašnjenjem	– poštuje rokove i sve zadatke predaje na vrijeme	/2