**Portret**

Portret – opis lika u književnosti – temelji se na vanjskim i unutarnjim osobinama lika

Opis lika može biti:

– **objektivan opis**: lik se prikazuje kakav jest

– **subjektivan opis**: lik se prikazuje na poseban način, ističe se stav onoga koji piše opis

Portret često sadržava stilska izražajna sredstva:

 epiteti – *smeđa, tvrda*

 personifikacija – *svaka vlas ima svoje zagonetne namjere*

– osobine: zaljubljen, nesiguran, nezadovoljan svojim izgledom, ima bogatu

 maštu, šaljiv je

– **portret ili opis lika**: opis koji se temelji na pojedinostima izgleda i osobina

 lika

– portret otkriva: osjećajno stanje lika

 njegovo socijalno stanje

 unutarnje osobine

– subjektivnost se postiže: posebnim izborom riječi

 oblikovanjem rečenica

**– plan opisa**: uvod

 razrada

 završetak