**Mark Twain, *Rad ili igra***

− likovi:

− Tom:

− osnovna misao: *Igra se sastoji u onome što čovjek ne mora učiniti.*

− **epika**: književni rod

obuhvaća tekstove u kojima se pripovijeda o događajima

− **pripovjedne tehnike**: pripovijedanje

opisivanje

dijalog

1.) Slažeš li se sa piščevim zaključkom o razlici između rada i igre? Objasni.

2.) Koje svoje dužnosti smatraš radom, a koje igrom?